



THE SLOW CLUB – Epilog In Memoriam Hansi Lang

Anlässlich des zehnten Todesjahres der New Wave-Ikone Hansi Lang gibt's eine sehr persönliche Hommage von Wegbegleitern und Freunden seiner Musik.

Mit Thomas Rabitsch am Keyboard, Wolfgang Schlögl an den Reglern und Andy Bartosh an der Gitarre sowie am 29.9. Schauspielerin Franziska Weisz, Kammerschauspieler Johannes Krisch, Schauspielerin und Sängerin Edita Malovčić sowie Publikumsliebbling Tini Kainrath. Am 5.11. gemeinsam mit Alkbbottle-Frontmann Roman Gregory, Sängerin und Moderatorin Birgit Denk sowie erneut Johannes Krisch, Edita Malovčić und Tini Kainrath.

Hansi Lang traf mit Titeln wie „Keine Angst“, „Ich spiele Leben“ und „Montevideo“ in den 80er Jahren den Nerv der Zeit. In den Nullerjahren gründete er gemeinsam mit Produzent und Keyboarder Thomas Rabitsch und dem Elektroniker Wolfgang Schlögl das musikalische Trio The Slow Club, mit dem er nach seiner Premiere 2004 im Rabenhof Theater mit hymnischen Rezensionen und einem Amadeus Award gewürdigt wurde.

Ihre modernen, emotionalen Versionen unvergesslicher Song-Juwelen aus den 30er und 40er Jahren gerieten zur puren Klang-Faszination und wurden als „Comeback des Jahres“ gefeiert. Während der Endproduktion des zweiten Albums verstarb die New Wave-Ikone Hansi Lang unerwartet.

In einer Kombination aus den entschleunigten Slow Club-Nummern sowie Langs Hymnen der 80er Jahre ergeben sich zwei außergewöhnliche Abende im Gemeindebautheater zu Ehren einer außergewöhnlichen Ikone der österreichischen Musikszene.

Termine: 29.9., 5.11.2018, jeweils 20.00 Uhr
Preis: € 26 (Ermäßigungen siehe Website)

Rabenhof Theater, Rabengasse 3, 1030 Wien, www.rabenhof.at

>>> PRESSEFOTOS: www.rabenhoftheater.com/presse/

Pressekontakt:

Rabenhof Theater | presse
vielseitig ||| kommunikation, valerie besl
m: +43 664 8339266, valerie.besl@rabenhof.at

THIS IS THE SLOW CLUB

*„Sag, wie machst du das mit deiner Musik?
Wie kommt das, dass sie niemals aufhört und immer da ist, deine Musik?
Und wie geht das, dass sich irgendwer dran erinnert an deine Musik?“
(Zitat Hansi Lang im Song „How Do You Keep The Music Playing“)*

Hansi Lang (13.1.1955–24.8.2008) traf mit Titeln wie „Keine Angst“, „Ich spiele Leben“ und „Montevideo“ in den 80er Jahren den Nerv der Zeit.

In den Nullerjahren gründete die New Wave-Ikone Lang gemeinsam mit dem Produzenten und Keyboarder Thomas Rabitsch und dem Elektroniker Wolfgang Schlögl das musikalische Trio The Slow Club. Was sie zu Gehör brachten, war ebenso überraschend wie bewegend. Ihre moderne, emotionale Version unvergessener Song-Juwelen aus den 30er und 40er Jahren geriet zur puren Klang-Faszination.

Lang suchte und fand hier seine amerikanischen Wurzeln in den Liedern von Nat King Cole, Billie Holiday und Cole Porter. Er verwirklichte sich den Traum, die Songs seiner Kindheit neu zu interpretieren. „This is the Slow Club“ erntete hymnische Rezensionen und wurde mit dem Amadeus Award ausgezeichnet.

Das zweite Album „House of Sleep“ brillierte mit bestechenden Eigenkompositionen, die sich nahtlos in die Reihe des „Great American Songbook“ einfügen ließen, denn der „neue“ Slow Club folgte den Spuren des ersten Albums – allerdings diesmal ohne alte Größen zu modifizieren.

Die Titel stammten alle aus der Feder der drei Akteure des Slow Club-Projektes. Mit viel Soul, großer Emotion – und einer unverkennbaren Stimme. Mit neuen Melodien – aber gewohntem Tiefgang.

Hansi Lang verstarb tragischer Weise bei der Endproduktion des Albums, welches nach seinem Tod veröffentlicht wurde und somit nur einmal live interpretiert worden ist.

Nun ist es uns eine besondere Ehre, gemeinsam mit musikalischen Gästen, die sich im Stile Langs immer wieder neu erfunden haben, Hansi Lang mit einem intimen und sehr persönlichen Programm an zwei Abenden im ehemaligen Wohnzimmer des Slow Club – dem Wiener Rabenhof Theater – zu würdigen.

Neben Thomas Rabitsch am Keyboard, Wolfgang Schlögl an den Reglern und Andy Bartosh an der Gitarre dürfen wir an beiden Abenden ganz besondere Interpreten begrüßen:

Am 29.9. Tatort-Kommissarin Franziska Weisz, Kammerschauspieler Johannes Krisch, Schauspielerin und Sängerin Edita Malovčić, sowie Publikumsliebbling Tini Kainrath.

Am 05.11. Alk bottle-Frontmann Roman Gregory, Sängerin und Moderatorin Birgit Denk, sowie erneut Johannes Krisch, Edita Malovčić und Tini Kainrath.

In einer Kombination aus den entschleunigten Slow Club-Nummern sowie Langs Hymnen der 80er Jahre ergeben sich zwei außergewöhnliche Abende zu Ehren einer außergewöhnlichen Ikone der österreichischen Musikszene: Hansi Lang.